

LIQUIDITA' INIZIALE (Cassa+Banca+Titoli)		0,00	14.311,15
ENTRATE			
		IMPORTI PARZIALI €	IMPORTI TOTALI €
1. QUOTE ASSOCIATIVE		240,00	240,00
2. CONTRIBUTI PER PROGETTI E/O ATTIVITA'			40.378,42
	2.1 da soci	-	
	2.2 da non soci	27.901,42	
	2.3 da enti pubblici (comune, provincia, regione, stato)	12.478,00	
	2.4 da Comunità europea e da altri organismi internazionali	-	
	2.5 dal cinque per mille (di cui separata rendicontazione)	-	
	2.6 prestazione d'opera gratuita dei soci *	-	
3. DONAZIONI DEDUCIBILI E LASCITI TESTAMENTARI			
	3.1 da soci	-	
	3.2 da non soci	-	
4. RIMBORSI DERIVANTI DA CONVENZIONI CON ENTI PUBBLICI	credito fiscale	1.080,00	1.080,00
5. ALTRE ENTRATE AMMESSE (attività commerciali connesse)			3.961,80
	5.1 proventi delle cessioni di beni e servizi agli associati e a terzi, svolte in maniera ausiliaria e sussidiaria e comunque finalizzate al raggiungimento degli obiettivi istituzionali	550,00	
	5.2 entrate derivanti da iniziative promozionali finalizzate al proprio finanziamento, quali feste e sottoscrizioni anche a premi	-	
	5.3 altre entrate (specificare) incassi da botteghino + note credito+	3.431,80	
6. ALTRE ENTRATE			89,54
	6.1 rendite patrimoniali (Rit,....)	-	
	6.2 rendite finanziarie (interessi, dividendi)	-	
	6.3 altro: rimborsi vari	89,54	
TOTALE ENTRATE			45.770,56
USCITE			
		IMPORTI PARZIALI €	IMPORTI TOTALI €
1. RIMBORSI SPESE AI VOLONTARI		409,05	409,05
2. ASSICURAZIONI			36,06
	2.1 volontari	36,06	
	2.2 altre: es. veicoli, immobili,....	-	
3. COMPENSI A TERZI			22.427,96
	3.1 attori e collaboratori esterni	12.430,96	
	3.2 collaboratori tecnici non professionisti	6.714,96	
	3.3 consulenti	4.321,94	
4. ACQUISTI DI SERVIZI			6.387,79
	4.1 (manutenzione, trasporti, service)	6.387,79	
5. UTENZE			100,62
	5.1 (telefono, luce, riscaldamento,...)	100,62	
6. ACQUISTO DI BENI			2.040,65
	6.1 (cancellaria, postali, materie prime, generi alimentari)	2.040,65	
7. GODIMENTO BENI DI TERZI			1.702,34
	7.1 (affitti, noleggio attrezzature, dritti Siae,....)	1.702,34	
8. ONERI FINANZIARI E PATRIMONIALI		413,85	413,85
9. IMPOSTE E TASSE		1.800,17	1.800,17
10. ALTRE USCITE/COSTI		2.830,00	2.830,00
	10.1 Contributi e soggetti svantaggiati	-	
	10.2 Quote associative ad organizzazioni collegate (specificare) Acti Arte Spettacolo e RES	350,00	
	10.3 rimborsi spese a terzi e acquisto biglietti per sponsor	-	
	10.4 costi figurativi prestazione d'opera gratuita soci *	-	
	10.5 debiti verso i soci	2.270,00	
	10.6 anticipo iscrizione soci 2021	210,00	
TOTALE USCITE			39.188,41
TOTALE ENTRATE - USCITE			6.582,15

LIQUIDITA' FINALE		20.893,30
(liquidità iniziale + totale entrate - totale uscite)		
	di cui Valori in cassa	0
	di cui Valori presso depositi	0

Estremi di approvazione bilancio: verbale direttivo n. 1 dell'11 gennaio 2021
Data: 11 gennaio 2021

Il Presidente
Ruggero Zambon

* vedi relazione integrativa allegata

BILANCIO 2020

ATTIVITA' ISTITUZIONALE non retribuita: ORE 2000

- COORDINAMENTO, ORGANIZZAZIONE E PROGETTAZIONE da:
- Ruggero Zambon (pubbliche relazioni anche in forma di organizzazione eventi e spettacoli, incontri con Associazioni di appartenenza AAS e RES e partecipazione a gruppi di lavoro, progettualità, accordi, convenzioni con Fondazione Banca del Monte di Rovigo, Fondazione Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo, Fondazione Rovigo Cultura, Comune di Rovigo, Partner ed Enti e Istituzioni (Mibac e Regione Veneto), Arte per la Libertà per eventi in streaming, supervisione, controllo e coordinamento attività progettuale e produzione; consulenza e rapporti con Agenzie degli artisti e con gli artisti, organizzazione approfondimenti e incontri anche non in presenza, partecipazione alla elaborazione bilancio e budget: 200 ore ;
- Letizia M. Piva (attività creativa inerente: *Delitto nel silenzio* per spettacoli in teatro e all'aperto, ideazione rassegna donne da palcoscenico e proposte artistiche per bandi ed attività formative per scuole, ideazione dei reading in streaming con *selezione letture per gli incontri virtuali di marzo e aprile in coincidenza con il lockdown, recitazione, registrazione* e coordinamento registrazioni artisti; prove e attività di regia degli eventi estivi al Chiostro degli Olivetani; registrazioni delle *Novelle* di Luigi Pirandello finalizzate al pubblicazione per Audible del terzo audiolibro con gli attori Bellini e Rossi; incontri per le scuole Rosa Balistreri una donna per giustizia e legalità; ideazione, recitazione e registrazione del video su Rosa Balistreri con partecipazione al montaggio dello stesso, incontri vari con RES, incontri con artisti, Arte per la Libertà, Enti e Istituzioni e pubbliche (in presenza e via web) registrazioni e ideazione con presentazione eventi rassegna estiva, ideazione- registrazione del radiodramma La casa sulla Marteniga vincitore bando di Arteven, ideazione progetto artistico per bando Drammaturgia 2020 con la commedia La Zingana del Giancarli per Arteven, ideazione Concorso Site specific: 950 ore;
- Nicola Garbo (collaborazione alla organizzazione generale della Rassegna estiva, alla redazione contrattualistica e accordi in convenzione, assistenza nella elaborazione dei progetti di comunicazione e del programma triennale 2021, proposte per bandi, strutturazione programma 2021 di formazione per Minimiteatri, consulenza sui rapporti con Associazioni, Enti e Istituzioni in particolare AAS): 50 ore.
Ore totali dedicate quantificabili in 1200
- Ore dedicate per contabilità, amministrazione e segreteria, gestione pratiche negli uffici ed Enti ed Associazioni di categoria, da parte di Ruggero Zambon, Letizia E M Piva, Nicola Garbo:
ore dedicate: 130 ore (di cui 90 per ZR, 10 per NG e 30 per LP)
- RIUNIONI DEL DIRETTIVO E PROGETTUALITA' CONDIVISA:
ore dedicate 50 da parte di Zambon Ruggero, Letizia Piva, Nicola Garbo e Luciano Borin
- Soci e volontari che hanno prestato opera gratuita collaborando alla progettazione e realizzazione dei vari progetti artistici, dei reading e degli spettacoli/eventi dell'annata 2020: Marino Bellini, Manola Borgato, Silvia Dicuonzo, Elisa Tessaro, Francesco Trotta, Pianta Luca, Maurizio Noce, Valeria Mariotto, Massimiliano Dolcetto e Remo Agnoletto.
ore dedicate quantificabili in 470

ATTIVITA' COMMERCIALE: ORE TOTALI: 150

- Rassegna Donne da Palcoscenico 2020 con aggiornamento alle normative Covid, Radiodrammi 2020, Arte per la Libertà 2020, completamento Progetto Rosa Balistreri, Polesine Segreto 2021:
Letizia E M Piva : 30 ore
Ruggero Zambon, coordinamento generale intera attività in presenza e a distanza: 60 ore
Nicola Garbo, assistenza per Rassegna estiva: 20 ore
- Attività al Chiostro degli Olivetani per Rassegna Estiva e per La casa sulla Marteniga per Arteven
- Letizia E M Piva e Paolo Rossi: 20 ore
- Attività per Audible terzo libro a cura di Marino Bellini: 20 ore

ALLEGATO

Sintesi Rassegna Donne da Palcoscenico 2020

Nota esplicativa al bilancio 2020

Il bilancio chiude al 31 dicembre 2020 con un risultato positivo di € 20.893,30.

Le entrate - ammontanti complessivamente ad € 45.770,56 - sono costituite da:

- Quote associative relative alla iscrizione di 19 soci, In totale i soci di Minimateatri nel 2020 sono 21 di cui 2 soci già iscritti ad ACLI Pd ;
- Contributo una tantum dal Fondo Emergenza Covid Spettacolo, corrispettivi da erogazioni liberali da parte di non soci compresa la Fondazione della Banca del Monte di Rovigo, unitamente al contributo della Regione Veneto sulla sesta edizione della Rassegna Donne da Palcoscenico, della Fondazione della Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo sul progetto Rosa Balistreri una donna per giustizia e legalità, ultimato nella primavera del 2020, e sul Bando Eventi per la settima edizione della Rassegna, nonché della Fondazione Rovigo Cultura per oneri Covid sulla parte della Rassegna andata in scena in presenza;
- Altre entrate ammesse riguardano gli incassi relativi a spettacoli prodotti da Minimateatri e rappresentati nel secondo Chiostro del Monastero degli Olivetani di Rovigo, nonché proventi a carico di Arteven per Radiodrammi e della Associazione Arte per la Libertà.
- Sono comprese fra le entrate le fatture n. 1 e n. 3 di Minimateatri non ancora incassate, nonché crediti di imposta, il tutto per complessivi € 2.312,42

A queste vanno aggiunte le prestazioni d'opera gratuita dei soci per 2000 ore per un ammontare complessivo di € 50.000,00 (cfr relazione attività non retribuita) incrementate rispetto agli anni scorsi per la crescita della attività istituzionale in presenza e da remoto e per i sempre più gravosi adempimenti amministrativi e regolamentari richiesti da enti pubblici e da privati.

Le uscite – ammontanti ad € 39.188,41 sono costituite da:

- Rimborsi spese sostenute dai soci per l'attività istituzionale;
- Compensi a terzi ovvero attori, musicisti, collaboratori tecnici non professionisti, collaboratori esterni, consulenti del lavoro - fiscale tributario e del settore no profit;
- Acquisti di servizi ovvero catering, biglietti ferroviari, inserzioni pubblicitarie ed altro
- Utenze: oneri per template grafico e manutenzione hardware;
- SIAE diritti per autori e musiche tutelate;
- Acquisto di beni quali spese postali, marche da bollo, cancelleria, fotocopie copioni ecc.
- Godimento di beni di terzi ovvero noleggio materiale tecnico per spettacoli, noleggi vari, affitto locali per prove;
- Oneri finanziari e patrimoniali costituiti dalle competenze di conto corrente;
- Imposte e tasse quali le imposte di bollo, i versamenti INPS ed IVA;
- Le altre uscite comprendono i rimborsi spese a favore di terzi (attori, attrici e musicisti ecc), iscrizione alle associazioni Acli Arte Spettacolo di Padova e RES.
- Sono compresi gli oneri per fatture da ricevere per prestazioni attoriali, collaboratori non professionisti, per service, per F24 relativi al mese di dicembre 2020 ma in pagamento a gennaio 2021, le competenze bancarie, la anticipazioni per le iscrizioni 2021 e debiti pregressi verso soci.

A queste vanno aggiunti i costi figurativi per prestazioni d'opera gratuita dei soci per un ammontare pari ad € 50.000,00 (vedi voce corrispondente nelle uscite).

La liquidità iniziale, come da estratto conto corrente di Minimateatri presso la Filiale Terzo Settore Veneto Centro di Rovigo, ammontava ad € 14.311,15 mentre quella finale sempre costituita dalla liquidità sul conto corrente ammontava ad € 25.842,73

Dal bilancio si evince che l'attività di interesse generale di cui all'art. 3 punti 1,2 e 3 supera largamente quella di interesse commerciale di cui all'art. 3.4

Il Presidente

Ruggero Zambon



Verbale Direttivo n.1 dell'11 gennaio 2021

Presenti: Ruggero Zambon, Letizia E M Piva, Nicola Garbo e, su invito, Francesca Chiappetta. Assente giustificato, per impegni già assunti Luciano Borin
Incontro virtuale su Zoom Microsoft Teams
Ore 21.00

O. d. G.

- 1) *Comunicazioni del Presidente;*
- 2) *Concorso site specific: contenuti bando*
- 3) *Progetti e programmi per 2021 e anni seguenti*
- 4) *Esame bilancio 2020*
- 5) *Varie ed eventuali*

Preside il Direttivo il Presidente, funge da Segretario Letizia Piva.

OMISSIS

Si passa al quarto punto all'ordine del giorno. il Presidente ricorda che lo statuto prevede all'articolo 20 che spetta al Direttivo elaborare il bilancio che verrà poi approvato dalla Assemblea Ordinaria. Tutti i componenti sono in grado di deliberare avendo avuto a disposizione i documenti in anticipo. Il bilancio si compone di documento per cassa e per competenza, nota esplicativa e relazione sulla attività non retribuita. Il Direttore Artistico illustra la attività di competenza dell'esercizio e programmata per i primi mesi del 2021, mentre il Tesoriere, con l'ausilio del Presidente, illustra nel dettaglio le voci di spesa e di entrata più significative.

Dopo approfondita discussione e dopo aver risposto alle domande dei componenti del Direttivo, viene data lettura della relazione esplicativa e della relazione sulle attività non retribuite e all'unanimità, il bilancio 2020 viene approvato.

OMISSIS

Non essendovi nulla più da deliberare, e dopo la lettura del presente verbale, la seduta è tolta alle ore 23.15.

Il Presidente

Il Segretario

Fto Ruggero Zambon

Fto Letizia E.M. Piva

Minimateatri

